



中國醫藥大學
China Medical University

歷史與文化導論

授課教師：王文景
科目：核心通識



中國醫藥大學
通識教育中心

Center for General Education

前言

- 人類的歷史雖已歷數千年，但與宇宙萬物相比，還是非常幼稚，就地球而言，人類並非最古老的族群與物種，但人類為自身生存與生活所需而破壞環境或自相殘殺等的速度及舉措遠非其他物種所能比擬。
- 人類自詡為高等生物



前言

- 在複雜的演化過程中，雖然各個物種有不同的型態、不同的生存方式和不同的維生條件，但是，卻有一個相同的現象：想要維持生命，繁衍綿延，也就是「求生存」。為了生存，各個物種不斷進化來適應環境的改變；為了生存，生物之間有時相互合作，有時相互競爭，有時則弱肉強食。
- 生存既是大自然中各個物種的普遍價值，求生存也就成為自然的現象，自然的定律。

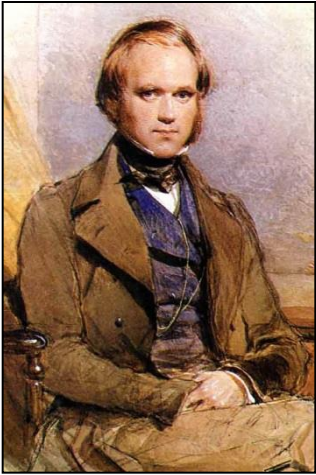
前言

- 人類在大自然中求生存最基本的法寶，一為工具的使用，二為互助合作；而其中互助合作之精神，較工具的使用，可能更為重要。有學者提出人類獨有的語言能力是傳承文化，使人類有別於其他生命而能活下來的重要因素。語言的發展，強化人與人間的依賴及互助。
- 等到人類發展出較大的團體組織，不同的團體組織在不同的地點面對著不同的生存環境，其求生存的方式包含人類與人類之間的鬥爭！

前言

- 人類歷史中為求生存與生活有過那些發展？
啟蒙運動、宗教改革、文藝復興、工業革命、帝國主義（殖民主義）、猶太屠殺、共產主義、東西方冷戰等等皆是。
- 從歷史的角度回顧這一切時，人類能否記取經驗與教訓而不再重蹈覆轍？

生存與生活



物競天擇，適者生存，不適者淘汰
Survival of the fittest

達爾文 Darwin

[http://en.wikipedia.org/wiki/File:
Charles_Darwin_by_G._Richmo
nd.jpg](http://en.wikipedia.org/wiki/File:Charles_Darwin_by_G._Richmond.jpg)

- 物種以競爭為原則，人類進化以合作為原則。

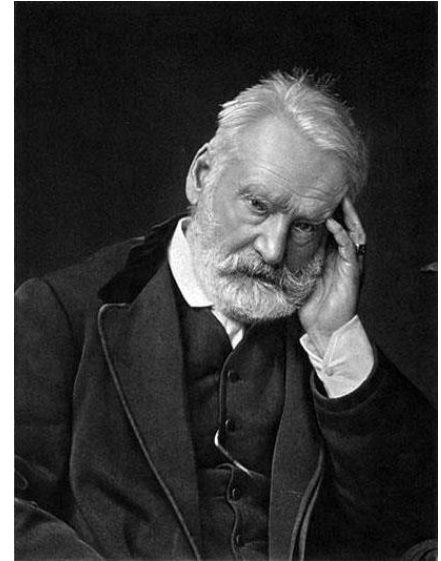


孫文

[http://space.tv.cctv.com/
act/article.jsp?articleId=
ART1124442976773130
8&nowpage=11](http://space.tv.cctv.com/act/article.jsp?articleId=ART11244429767731308&nowpage=11)

生存與生活

- 人有了物質才能生存，有了理想才談得上生活。你要了解生存和生活的不同嗎？動物生存，而人則生活。

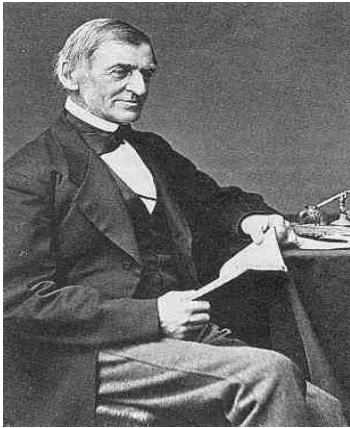


http://en.wikipedia.org/wiki/File:Victor_Hugo.jpg

一個人生活在世界上，最可怕的是精神上的空虛——

法·雨果 Victor Hugo

生存與生活



<http://hungaria.org/vadasz/kossuth/emerson.html>

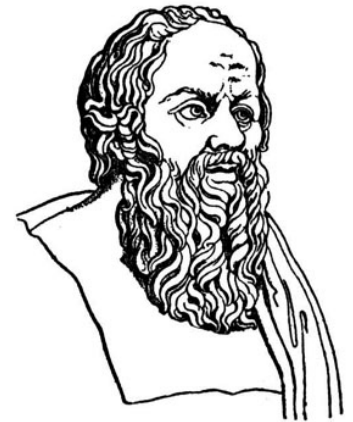
偉大的人，是精神力量強於物質力量—

美·愛默生Ralph Waldo Emerson (1803-1882)
Great men are they who see the spiritual force is stronger than any material force.

• 人活著是要吃東西，我是為了活而吃—

蘇格拉底

Other men live to eat, while I eat to live.



<http://blog.yam.com/haruki/article/13961873>

生存

- 生存包括生命、生活和生育三個要素。生命和生活是保持自身的存在，以覓食和自衛為重心。而生育則在繁衍後代子孫，以延續生存為結果。為覓食和自衛，生物必須戰鬥，為了要獲得傳宗接代的權力，生物也在戰鬥。故知一生命必須要戰鬥(或競爭)以求生存！



- 唯有偏執狂才能生存(Only the Paranoid Survive) — 英特爾創辦人安迪·葛洛夫。

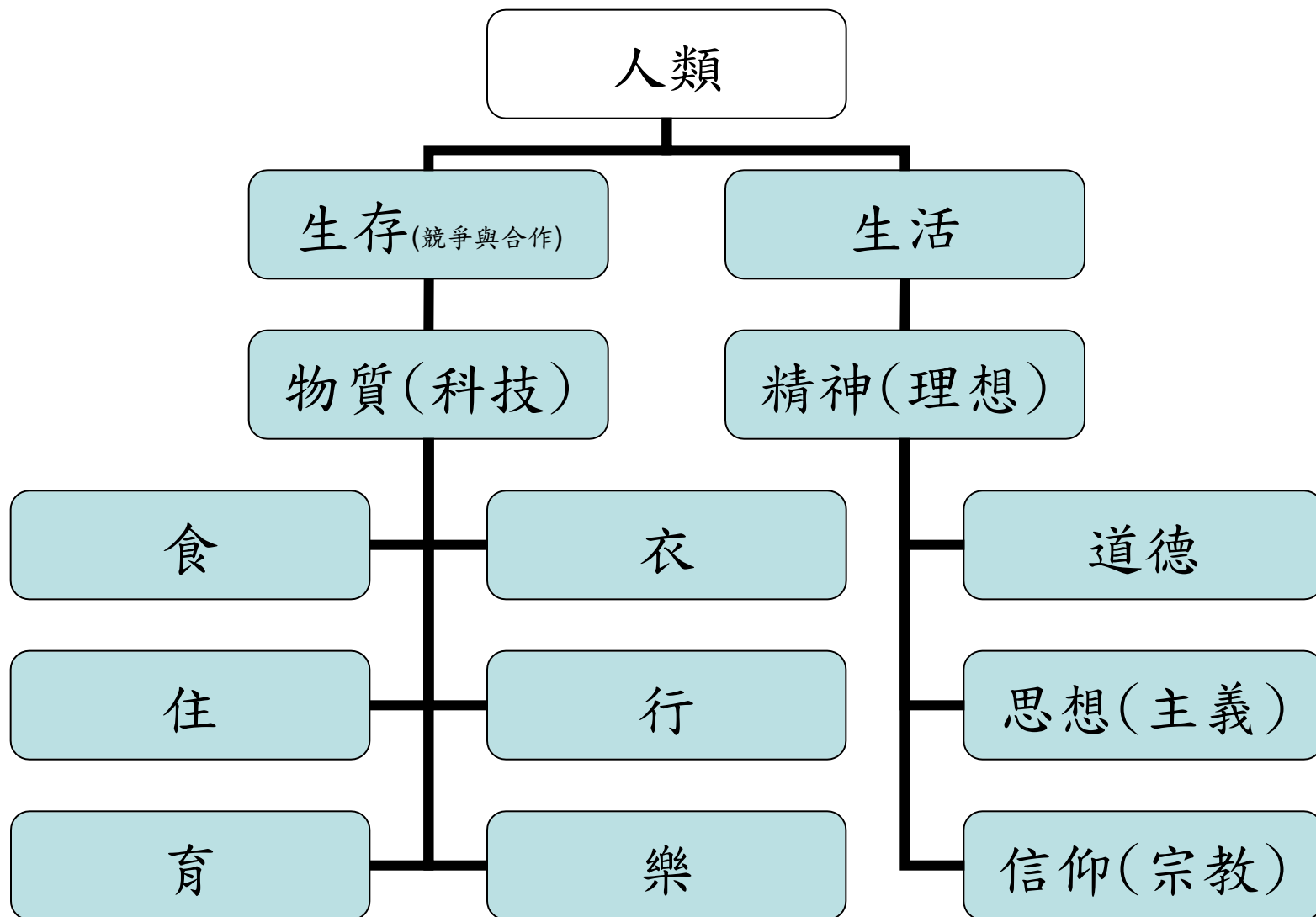
生活

- 活著就要學習，學習不是為了活著—英國作家培根
- 學習就是學著尋找樂趣—美國哲學家懷恩。
- 未來社會中，文盲並非不識字的人，而是不能再學習的人—未來主義哲學家美國杜佛勒。
- 生活沒有目標，就像航海沒有指南針—法國作家大仲馬。
- 世界上真正有價值的事物，需要熱情和犧牲才能完成—美國人道主義者史懷哲。
- 人生生活的真諦，是做一些有用的事—英國白衣天使南丁格爾。
- 要在生活中學習真本事，它永遠學不完。
—現代教育家鄭石岩。

生活

- 無論多麼不重要的一件事，只要樂在其中，都會獲益無窮——英國生物學家達爾文。
- 如果能追隨理想而生活，本着正直自由的精神、勇往直前的毅力、誠實不自欺的思想而行，則定能臻於至美至善的境地——居里夫人。

課程概念圖



物種起源-演化論

- 十九世紀，達爾文提出進化論，與他的《物種起源》一書出現後，部分人們轉而相信人類是由猴子演化來的。他們的推論是，人類是由古猿經過幾百萬年的交替變化慢慢進化而來，成為今天的人類。簡單說，從無脊椎到脊椎生物，變成哺乳類，然後靈長目動物，直到猿猴，最後演化成人類。

物種起源-神創論

- 人類從何而來？人類的起源，一直是歷史上的謎，在世界各地流傳著各種不同的傳說。
- 在中國，傳說中，人是一位名叫「女媧」的神造的。典籍《太平御覽》中記載，女媧人首蛇身，是一位美麗的女神。女媧用泥土和水，依照天上諸神的外形，捏出一個個小泥人。隨後吹了一口氣，小泥人就活了起來，在大地上蹦蹦跳跳，女媧看了覺的很是有趣，就跟他們說，從此你們的名字就叫做「人」。
- 女媧造了許多人後，覺得太慢了，就運用神力，拿一根籐條沾滿泥漿揮舞起來，撒在地上的泥漿都變成了人。又為了繁榮人類社會，女媧又為人類造就了生靈萬物。從此神州大地上開始繁衍生息。

物種起源-神創論

- 在西方世界，《聖經》中記載著，神用地上的塵土造出了人。據聖經記載：「神說，我們要依照我們的形像，與我們的樣式造人，讓他們管理海裡的魚、空中的鳥與地上的牲畜，及大地與地上的一切生靈萬物。於是天神耶和華用地上的塵土造出了人，在他們的鼻孔裡吹了一口氣，人就活了起來，成為西方民族的祖先。
- 世界各民族的傳說中，都有著類似的記載。當有了天地萬物之後，天上出現了不同的神們，運用神力，依造自己的樣子創造了不同民族的人。

文化與文明

- 文明與文化是二而一，一而二的事情。彼此原是不可分的，就是——文明是文化的體現，文化是文明的保母。
- 文化的觀念表現於具體的生活上和社會上就是文明。最簡單的例子，如禮貌，便是文明的表現。而孔子制「禮」，便是文化，他的「禮」，在中國兩千多年來，是表現於國家社會的制度之中，在人民日常生活的言行之內，在一年四季的節慶和儀節之上的，這就是中國的文明；文明就是生活。

文化

- 「文化」在字典上面的定義是：文治和教化。指人類社會歷史發展過程中所創造的全部物質財富和精神財富。也特指社會的意識型態。
- 文化是與自然相對，文化指的就是任何經過人為的創作、所製造出來的，歷史就是人所創造出來的，所以是屬於文化的部分。
- 英文的culture一詞最原始的意義是指「土地的耕作」，到了16世紀，此字的意義轉變為「心智的培育」，自19世紀以來，「文化」有了廣義的意義，用來描述人類文明整體心智能力與精神的發展，甚至包括人類社會全部的生活方式。

文化

- 文化（culture）在英文字典裡的定義是：
 1. 藝術或是哲學等一連串的活動，他們被認為是發展人類文明和心智的重要元素。
 2. 一個特殊的社會或是文明，尤其指的是它的信仰和生活方式。
 3. 一個特別的組織或是群體，他們有自己的生活習慣和行為模式。而這就是對文化的定義。

文化

- 一般所言之文化指的是：
- 一、具體的創作，藝術作品和具體的知識，即藝術活動的實踐及其成品；又稱文化活動，人所看到的所有的器物，這都是屬於文化的部分。
- 二、群體的一種特定生活方式，每個不同的群體可能有極不同的生活方式，即使是野蠻人也有自己的生活方式，稱之為野蠻文化。
- 文化指的是，一群人生活在一起，他們的生活習慣、風俗、社會規範，就是他們的文化。文化沒有牽涉到優劣好壞的價值判斷，因為它就是一種生活方式。

文化

- 文化是指人類所創造的精神財富，如文學、藝術、教育、科學等。
- 在考古學上則指同一歷史時期的遺跡、遺物的綜合體。
- 同樣的工具、用具、製造技術等是同一種文化的特徵。
- 有時文化也指文明。

文明

- 文明：有文化的狀態，與野蠻相對。有時文明指的是文化上的差異。
- 文明一詞本身有「城市化」和「城市的形成」的含義。
- 英文中的文明（Civilization）一詞源於拉丁文「Civis」，意思是城市的居民，其本質含義為人民和睦的生活於城市和社會集團中的能力。
- 文明為一種先進的社會和文化發展狀態，以及到達這一狀態的過程，其涉及的領域廣泛，包括民族意識、技術水準、禮儀規範、宗教思想、風俗習慣以及科學知識的發展等等。
- 英文文明（civilization）的定義它指的是：1. 一個有組織與文化的人類社會。2. 一種社會組織的進步狀態，而且擁有舒適的生活方式。3. 你可以把一個你認為舒適是必要的狀態稱之為文明。所以我們可以看到文明是與野蠻相對的詞。

文明

- 文明有「進程」的意味，像是英文的 civilization 代表的是一個變成「文明」（開化）的過程，所以當我們用文明這個字詞時，指涉的是有比較的意味，也就是有「進化演進」的關係。
- 「文明」的含意是牽涉到一種一個演變過程接著一個過程的連續關係。而文化就沒有這種意涵。
- 有人簡單區分為文化指人，文明指物質，但不盡然如此。

精神文明

- 精神文明談的是人與人，人與社會的關係建立。
- 精神文明的部分就是談人與人的關係，人與人的關係就是一個社會組織愈來愈嚴密的一種關係，還有就是生與死，死後的問題這是牽扯到神鬼信仰，宗教信仰制度就會出現。最早的部落族群，在所謂還是群居雜處的時候，沒有任何的社會規範、沒有任何的典章制度，接下來才有家族的制度，婚姻的制度，然後有了社會、國家，然後有了所謂的典章、律法，賦稅的問題、兵役的問題，典章制度都包括在裡面。談到生與死，包括在這裡面可以談的議題就是祭祀和所有的儀式。

物質文明

- 物質文明談的是人與物的關係建立。除了實質的人與物的關係之外，其實人與物的關係是為了要讓人的生活愈來愈舒適，或是說人在使用物的時候是要用物來傳遞訊息，我們使用物的時候不只是單純使用物，而是有很多的社會意義，傳達訊息的功能。

物質文明

- 人與物的關係，可將其分成—食衣住行來談。
- 1. 衣/服飾/時裝：實用性
- 2. 飲食文化：吃，生食與熟食
- 3. 居住空間：房屋其實不只是關於居住，其實它是包括了人與外在環境的關係，人怎麼去對待怎麼去看自然，創造一個舒適的空間環境，是一種人與空間的關係。
- 4. 行：空間領域的拓展：行的部分要講的是擴張人的活動空間，人的生活領域。

人是何種動物？

- 人是**理智**的動物，人是**宗教**的動物，人是**感情**的動物，但人也是**政治**的動物。
- 因為人在這世界上，若只是自己一個人，並無其他人，那自然不需要政治這東西；若世界雖有其他人，而自己卻與其他人隔絕，毫無關係，那麼這個人，也不需要政治。但這兩種環境是幻想，是必不會有的事。
- 世界上既有了人，人就會繁殖；人越繁殖，則人類的社會越複雜；人類的社會越複雜，則人與人之間的關係，更需要有嚴密的政治去組織起來，好處理一切的關係。由最小的夫妻關係和父母子女的家庭關係，以至最大的國家、國際關係，無一不需要有政治在其中調處一切的關係。斷不能有一個毫無規則的家庭，更不能有一個絕無組織的國家，這是必然的事。所以世界有一個人以上，就必須有政治來維持他們的關係。可見個人的生存和社會的繁榮，是能離開政治的，是息息與政治相關的。
- 不過政治有好壞，有精粗，人類自有歷史以來，直到現在，政治思想，仍然天天在試驗中，在鍛鍊中，在演變中，離理想的政治還很遠。

人為什麼需要宗教？

宗教的“終極關懷”正克服了人類的有限感，死亡本是人類不可克服人的生命有結束的一天，宗教的永生、天國教條正是人類最終極的關懷，是最高層次的慰藉。

宗教有助人建立人生的意義

人需要宗教作心靈慰藉

宗教為人類設立了道德規範

宗教的教條解釋了人類社會存在的不公平、不正義等問題。在社會中，為什麼惡人作惡多端卻能得享天年呢？這些都不是冷漠無情的世界所能解答的，唯有宗教信仰才能超越現世的不公，為正義問題提供一個答案。

戰爭的危害

- 人們最為懼怕的是死亡，除因衰老和疾病因素致死之外，在短時間內造成大規模人為非正常死亡的就是戰爭(或疾病)。翻開史書，在這個地球上沒有戰爭的年代實在是少之又少，戰爭在歷史上始終延綿不斷，改變人類的歷史進程。

背景圖片 http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Battle_of_Narva_1700.JPG





戰爭的危害

- 戰爭給人類的心靈帶來巨大創傷，交戰雙方的軍人陷入相互屠殺的瘋狂狀態，後方的普通百姓時刻都有被敵方轟炸炮擊的可能，戰爭推毀了大量的民用設施，人們日日處在朝不保夕的生死線上，內心懷著深深的恐懼感，戰爭更製造大量無家可歸的難民。

- 背景圖片：<http://voxpública.no/2008/01/you-have-to-understand-war-in-order-to-understand-our-culture/>

戰爭與科技

- 武器與科技發展密切相關
- 「知識就是力量」，這是英國學者培根的一句名言，知識的進步給人類的物質和精神生活帶來了豐厚的回報，知識推動了人類文明的演進，但是知識一旦被人們心靈深處的黑暗面所利用，則會產生巨大的負面作用，當科學技術與人們內在根深蒂固的瞋恨心相結合並將它作為殺生工具時，人類就會製造出一代比一代殺傷力強的武器，這時知識就成了屠殺同類的邪惡力量。

戰爭與科技

- 戰爭從最簡單的原始人赤手空拳的搏擊開始，到以棍棒和石器為工具的械鬥，為了使自己的一方贏得最終勝利，人們總是以心智來拓展鬥爭的方法，人類的才智非但沒有用於消除戰爭，反而使戰爭愈演愈烈。戰爭的形式伴隨著科學技術的發展而不斷改變，人類發展了什麼樣的科學技術就會有什麼樣的戰爭形式。
- 在每個時期，人類最尖端的科技總是會被利用到軍事上去，這與人們想借助科技造福人類的善良願望大相徑庭。二十世紀的核技術、電子電腦這些代表一個時代最尖端的科學技術，實際是第二次世界大戰中為適應戰爭需要而產生的。千百年來，一代又一代的科學家們竭盡心力苦苦探索的大量研究成果最終被轉化為更精確更強有力的殺害同類的武器，人類的智力在屠殺同類方面發揮得淋漓盡致。

本週課程結束

下週再見！